

Е. В. Габова „До завтра!“

Рассказ Габовой „До завтра!“ был написан в 2004 году. В тексте рассказывается о первой любви старшеклассников, и о том, что взрослые не всегда могут понять чувства подростков.

В рассказе нам встречаются два подростка: Катя - обычная девочка, и Грей - который на самом деле Сергей. Также автор нам представил второстепенных персонажей, которые мешают общаться старшеклассникам.

Из-за этих эпизодических персонажей Катя и Грей выкрикивают из автобуса даже не словариваясь. Они, шли по толпе снега, мешая своей неторопливостью спешащим с работы людям. Ребята тоже шли, раздвигая людские потоки, но вскоре они снова сталкивались плечами и шли рядом. Именно их прощание, смех, и признание Грея раскрыли образ героев-подростков.

Настало время знакомства, девочка сказала свое имя, а потом прокомментирила имя своего нового друга: „Грей - прекрасное романтическое имя. Гораздо лучше чем Сергей, потому что Сергеев тысячи, а Грей - один.“

Ребята долго шло, бесились, но пришлось время расставания. „До завтра!“ - сказала Грей. Именно это и дало надежду на встречу. Ребята так весело проводили время с друг другом, что забыли договориться о

1 - 4

2 - 3

3 - 0

4 - 0

5 - 4

6 - 3

1 - 8

2 - 4

216



месте и времени встречи. И не обменялись номерами телефонов. Вероятности, что ребята встретятся была мала...

Я думаю, что автор хотел создать какую-то загадочную атмосферу, оставив финал открытым, и у него это получилось...

Продолжение рассказа Е. Габовой

«До завтра»

Катя надела на себе ту-же куртку и джинсы, и выбежала на улицу. Она хотела пробежать весь город, лишь бы найти Грей

Он же тем временем уже успел расстроиться. Парень сам не заметил, как он пришел на ту самую остановку, где они с Катей дали свою ссеху. Грей сидел на лавочку у остановки. Но его щеками пощипывали слезы, он думал, что они с Катей больше никогда не встретятся. Грей долго плакал, и наконец заснул. Открыв глаза он увидел перед собой Катю, которая ему улыбалась. Ребята обнялись и опять начали смеяться. Они взялись за руки, и пошли гулять по городу. И уже никакие «нодские потоки» не мешали им прекрасно проводить время вдвоем. друг с другом.

Конец.